

## Методическая разработка

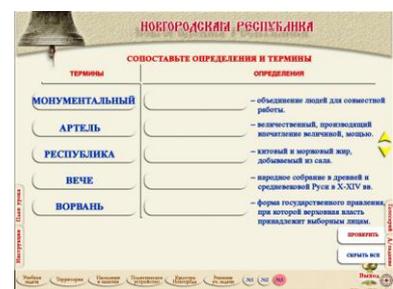
### «Использование триггеров в презентации PowerPoint на уроках истории и краеведения»

Автор: учитель истории Жесткова Маргарита Николаевна

Впервые презентации с использованием триггеров меня заинтересовали на сайте учителя истории и обществознания Хусаинова Радика Рифкатовича. На своем сайте он разместил мультимедийные и интерактивные ресурсы для уроков истории. Особенно мне понравилось интерактивное пособие к учебнику «История России» для 6 класса под редакцией А.В. Торкунова. После объяснения темы в презентации предлагались решение учебных задач с использованием триггеров.

**Триггер** – от английского слова, обозначающего «защёлка, спусковой крючок, собачка – т.е. элемент, приводящий механизм или функцию в действие».

**Триггер** – это интерактивное средство анимации, позволяющее выбрать действие для конкретного элемента презентации. Все заданные эффекты будут запускаться по щелчку и возможно управление презентацией непосредственно учащимися. Использование триггеров (включателей) значительно расширяет возможности PowerPoint. С помощью их можно создавать игры, викторины, тесты в презентациях. Я заметила, что уроки ставятся оживленнее, у учащихся проявляется интерес к решению интерактивных задач. Вот, например, изучив тему «Политическая раздробленность на Руси» и определив причины и значение этого явления, мы переходим к характеристике отдельных княжеств. После знакомства с территорией, занятием населения, политическим устройством и культурой Новгородской республики, Радик Рифкатович предлагает для закрепления темы решить учебные задачи.





У меня на уроке с удовольствием тянут руки многие, но при решении учебных задач начинают возникать трудности. Тогда я прошу быть более внимательными, при объяснении учителя.

Такие приемы при изучении и закреплении материала помогают привить интерес к изучаемому предмету и развивать зрительную и интеллектуальную память.

Сейчас можно в интернете найти большое количества презентаций по любой теме. Презентация – это прежде всего демонстрационные материалы для публичного выступления.

Для использования на уроках презентации имеют несколько достоинств:

- 1) презентация облегчает работу учителя, помогая соблюдать последовательность изложения, подсказывая, на каком элементе (или моменте) сделать акцент, предлагая в запланированный момент проблемные задания или иные виды практической работы;
- 2) презентация помогает сократить время для выведения на доску необходимой для работы учащихся информации (иллюстраций, элементов текста, математических примеров и т.п.);
- 3) с помощью фото-, видео- и аудиоконтента презентация помогает ликвидировать абстрагированность в обучении, приближая максимально возможно субъекта образования (учащегося, слушателя) к объекту исследования;
- 4) презентация мобильна, т.е. ее легко передавать коллегам при помощи носителей или сети Интернет.

По степени интерактивности выделяют два типа презентаций:

1. Линейная презентация, характеризующаяся последовательной сменой слайдов. Это самая распространенный тип учебной презентации, создаваемой учителями для своих уроков. В них реализуются мультимедийные технологии.

2. Интерактивная презентация, предполагающая управленческую активность пользователя, способность влиять на процесс презентации, использование активных методов обучения.

Современные Стандарты направлены на внедрение в образовательный процесс системно-деятельностного подхода, что предполагает расширение применения активных форм познания.

В основе Стандарта лежит системно-деятельностный подход, который обеспечивает: активную учебно-познавательную деятельность обучающихся.

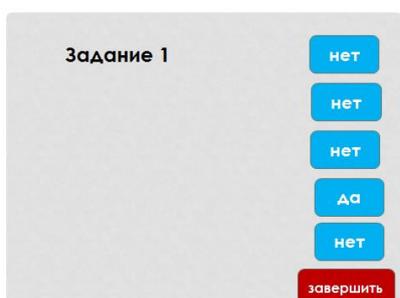
Именно поэтому освоение интерактивных презентаций становится более актуальным. Организуя учебную деятельность, учитель должен создавать условия для вариативности действий учащегося в соответствии с его учебным алгоритмом и задачами. Интерактивная презентация предполагает возможность альтернативности действий. Линейная же презентация четко фиксирует последовательность учебных форм и не позволяет ученику выйти за рамки запрограммированного порядка.

Но порой бывает, что готовая презентация не совсем устраивает учителя. Тогда можно создать презентацию самим. Самой распространенной программой для создания презентаций является Microsoft PowerPoint. Но, как правило, учителя самостоятельно осваивают возможности этого программного продукта, что ведет к упрощенности его использования.

Потенциал программы PowerPoint заключен в мультимедийности и интерактивности создаваемых в ней учебных ресурсов. Мультимедиа технологии широко используется в работе и позволяют учителю представить учебную информацию в максимально эффективном виде. Потенциалу же интерактивности уделяется меньше внимания.

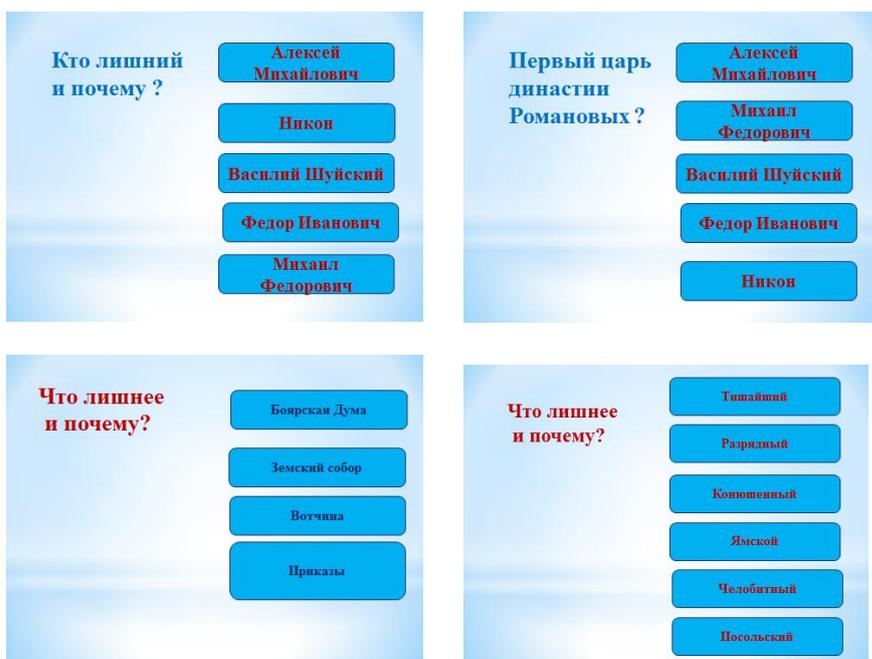
Много разных вариантов создания презентаций с использованием триггеров. Я для начала нашла простой способ, который позволяет мне быстро и легко подготовить материал к любому уроку.

Я применяю уже готовый образец, который мне помогли создать мои ученики. И на его основе уже готовлю презентацию по теме.



Школьники очень любят, когда на уроке учитель применяет разные приемы при проверке домашнего задания и закреплении темы на уроке.

Например, при изучении темы «Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве», я создала свою простую презентацию с использованием триггеров: учащиеся, простым нажатием правой кнопки мыши, могут определить, правильно ли выполнили задание.

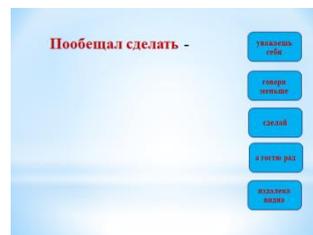
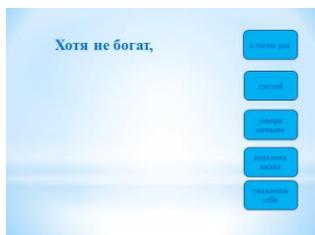
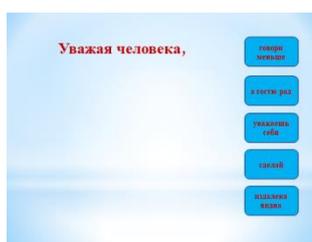
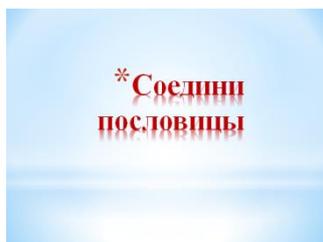


При изучении темы «Дворцовые перевороты» презентации с триггерами можно использовать при повторении дат, на знание последовательности правления.



Итак, при подготовке к урокам, я узнала, что в программе PowerPoint имеется одна интересная функция, которая позволяет сделать презентацию интерактивной, управляемой слушателем, а не лектором. Это использование триггеров. С помощью триггера мы можем вложить в презентацию элемент обратной связи. При помощи триггеров можно легко создать тестовые задания на различную тему.

Интерактивные презентации с использованием триггеров я использую на уроках ОРКСЭ.



Результативность методической системы, её осмысление, самоанализ, самооценка и корректировка методов и приёмов работы, базируются на результатах различных форм диагностики и оценивания результатов работы: диагностические работы, результаты участия в олимпиадах и творческих конкурсах, тестирование в форме ЕГЭ и пр.