

ГБОУ СОШ им. Н.Т. Кукушкина с. Савруха  
Адрес: 446461, Самарская область, Похвистневский район, с.Савруха, ул.Центральная  
усадыба, 31 тел.8(84656)57638

«Рассмотрено»

Руководитель МО

З.И.К.  
/ Кастаргина З.Х./

Протокол № 1  
от «14» 08 2020 г.

«Согласовано»

Заместитель директора

по УВР

И.Н.Б. /Баландина И.Н./  
«15» 08 2020 г.

«Утверждаю»

Директор

ГБОУ СОШ им. Н.Т.  
Кукушкина с. Савруха

В.И.К. Карманова В.И.  
Приказ № 121-К  
от «24» августа 2020 г.



## РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

### ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ШАХМАТЫ

(Направление: познавательная деятельность)

во 2х-3ем-4ом классах

Составитель:  
учитель ОБЖ  
ЕНДУРАЕВ В А

2020-2021уч.год.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебный курс, на основе которого разработаны учебник шахмат для младших школьников «Карвин в шахматном лесу», т.т. 1, 2, «Шахматная тетрадь» и «Методическое пособие для учителя», предназначен для обучения шахматам в начальной общеобразовательной школе. Первый том учебника содержит элементарный учебный и дидактический шахматный материал, который поможет в увлекательной игровой форме освоить ходы фигур и пешек, узнать их абсолютную и относительную ценность, почувствовать особенности фигур в борьбе друг с другом. Второй том знакомит с базовыми понятиями шахматной игры, такими как шах, мат и пат, объясняет основные тактические приемы и принципы игры в дебюте. Два тома содержат около 1000 заданий различного уровня сложности для самостоятельного решения. Простой и понятный язык изложения позволяет использовать этот красочный учебник не только в начальной школе, но и в старших группах детского сада, а также для индивидуальных занятий с детьми педагогов и родителей. Данное методическое составлено таким образом, чтобы педагоги начальной школы и дошкольного образования, имеющие самое общее представление о шахматах, смогли быстро и кардинальным образом пополнить свои знания о новом учебном предмете – «шахматы», после чего могли бы начать преподавание этого предмета в школе или детском саду.

Технологическая революция, в эпоху которой мы живем, стремительно меняет образ жизни людей. Постоянно появляются и подчас тут же исчезают новые увлечения, события мелькают, как в калейдоскопе, поток информации буквально захлестывает нас. Как ни удивительно, шахматы – одна из самых древних игр на Земле – оказались сродни новой ментальности и не только не затерялись в суматохе будней XXI столетия, но и стали играть важную роль в процессе воспитания детей. Во многих странах мира и в ряде регионов России (Калмыкии, Ханты-Мансийском Автономном Округе – Югре, Псковской и Нижегородской областях, Якутии, некоторых районах Москвы и Санкт-Петербурга и др.) шахматы прочно входят в школьную программу – как предмет основной учебной сетки или же в качестве факультатива.

Опыт последних лет показывает, что уроки шахмат в начальной школе и в старших группах детского сада положительно способствуют раз-



витию таких важных качеств ребенка, как память, логическое мышление, внимание и воображение, развивают усидчивость, помогают выработке важных практических навыков – умению предпринимать волевое усилие и доводить начатое дело до конца. Исследования отечественных и зарубежных психологов показали, что примерно к 5-7 годам ребенок овладевает знаковой системой родного языка. После этого он начинает осваивать следующий чрезвычайно важный процесс, который условно можно назвать *действие в уме*. Результат действия в уме проявляется сразу в мыслях и не влечет за собой немедленного проявления в движениях или словах. В обыденной речи о подобном умении совершать действие в уме говорят примерно так: «Этот человек умеет просчитывать свои шаги на несколько ходов вперед!» Сама фраза «просчитывать на несколько шагов (или ходов) вперед» пришла в повседневную жизнь из шахмат, как и популярный рекламный слоган «Сделай правильный ход!» Нет ничего удивительного, что шахматы являются почти идеальной моделью для успешного развития способности действовать в уме. Обычно эти способности формируются в 7-12-летнем возрасте, поэтому самый подходящий возраст для начала изучения шахмат – это 1-2 классы или даже старшая группа детского сада.

С одной стороны, шахматы – достаточно простая настольная игра с четко определенными правилами, которые способен освоить любой человек. Взрослый человек, приложив небольшие усилия, в состоянии научиться играть в шахматы за несколько дней. Речь идет, конечно, об элементарном умении играть, то есть делать ходы по правилам. Особых затруднений правила шахмат не вызывают и у детей. С другой стороны, шахматная игра в исполнении мастеров и гроссмейстеров очень сложна и красива, глубины шахмат можно постигать бесконечно, а следовательно, нет и конечной точки в процессе развития мышления посредством этой игры. Играть в шахматы можно в любом возрасте и независимо от физических данных. Это способствует обмену опытом между поколениями и укреплению внутрисемейных отношений (ребенок может играть с родителями, бабушками и дедушками), формированию личности. Дети с ограниченными физическими возможностями могут играть со своими сверстниками на равных, что невозможно в физических видах спорта. Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям, живущим в сельских регионах и обучающимся в малокомплектной школе, не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа.

Важная особенность шахмат заключается, в том числе, и в существующих правилах корректного поведения во время игры. Нарушать правила нельзя, поскольку любое подобное нарушение приводит к немедленному поражению. В этом, кстати, заключается принципиальное отличие шахмат от многих других игр, в частности, от игровых видов спорта, где нарушение правил приводит лишь к штрафам (штрафным ударам, удалению игроков и т.п.), но не к прекращению самой игры. Таким образом, у детей с самого раннего возраста формируется уважительное отношение к правилам, нормам поведения, а ведь в основе морали, нравственности лежит осознанное и добровольное соблюдение общепризнанных норм поведения. Отметим и такой момент: в феврале 2007 г. Патриарх Московский и Всея Руси Алексей II поддержал инициативу Международной шахматной федерации (ФИДЕ) о введении программы ФИДЕ «Шахматы в школе» в учебный процесс российских общеобразовательных заведений. Руководители других основных церковных концессий в России и за рубежом также в целом благосклонно относятся к шахматам.

Предлагаемый вашему вниманию интегрированный курс обучения шахматам младших школьников направлен на формирование высоко-нравственной, гармонично развитой и творчески активной личности. В начальной школе на первый план выходит развивающая функция обучения, и данный курс позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков. Во время уроков шахмат школьники учатся делать выводы и обобщения, выявлять закономерности. Игровая форма обучения превратит знакомство с шахматами в увлекательный процесс, а соревновательный элемент поможет поддерживать устойчивый интерес к получению новых знаний, которые немедленно найдут практическое применение в междоусобных партиях детей.



## ПРОГРАММА

Учебный курс включает 34 урока и охватывает 6 больших тем. На каждом занятии изучается элементарный шахматный материал и более углубленно прорабатываются отдельные подтемы.

Для успешной работы в классе необходим следующий инвентарь и учебная литература:

- 1) Демонстрационная шахматная доска – 1 шт.
- 2) Комплекты шахматных фигур с досками – из расчета один комплект на каждого ученика или один комплект на двух учеников.
- 3) Учебник «Карвин в Шахматном лесу», два тома – из расчета один комплект на каждого ученика.
- 4) «Шахматная тетрадь» – из расчета один комплект на одного ученика.
- 5) Методическое пособие для учителя – 1 шт.

### Примерная тематика курса

1. ИГРА В ШАХМАТЫ. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Легенды о происхождении шахмат. Как выглядит шахматная доска и как она располагается между игроками. Белые и черные поля, горизонтали, вертикали, диагонали. Центр и угловые поля. Шахматная нотация.

*Дидактические игры и упражнения*

«Найти, сосчитай и напиши». Дети должны определить, сколько шахматных полей (вертикалей, горизонталей, диагоналей) изображено на том или ином рисунке в учебнике и записать правильный ответ.

«Впиши адреса предметов». На шахматной диаграмме нарисованы различные съедобные и несъедобные предметы. Ученики должны с помощью шахматной нотации записать их «адреса».

2. ХОДЫ И ВЗЯТИЯ ШАХМАТНЫХ ФИГУР. НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ. ЦЕННОСТЬ ФИГУР. Две армии – армия белых и армия черных. Пешка, ладья, слон, ферзь, конь, король – как они ходят и как бьют. Особые ходы пешкой – правило взятия на проходе и правило превращения. Начальная расстановка, правило «ферзь любит свой цвет». Ценность фигур – пешка как единица «стоимости».

*Дидактические игры и упражнения*

«Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие пешки» – игры направлены на то, чтобы ребенок четко усвоил, как ходит и как бьет каждая фигура.

«Волшебный сундучок», «Поймай фигуру», «Задержи проходные» – с помощью этих двусторонних игр, с одной стороны, продолжается отработка ходов и взятий фигур, а с другой – добавляется соревновательный элемент, присущий любой двусторонней игре

«Выгодный и невыгодный размен» – задание направлено на закрепление знаний о ценности каждой фигуры.

**3. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.** Шах и мат, ничья, вечный шах, пат, мат в один ход, длинная и короткая рокировка и ее правила.

*Дидактические игры и задания*

«Объяви все возможные шахи». В приведенных в учебник позициях ученики должны объявить все возможные шахи.

«Объяви вскрытый шах», «Объяви двойной шах». Ученики должны объявить эти виды шахов.

«Шах или мат?» Определить, какая ситуация изображена на различных диаграммах.

«Объяви мат в один ход». В дидактических заданиях ученики должны объявить мат в один ход. Вначале в качестве подсказки указывается, какая фигура объявляет ход, а затем надо поставить мат без подобной подсказки.

«Пат или не пат?» Определить, является ли приведенная позиция патом.

«Можно ли рокировать?» Определить, можно ли рокировать в приведенных позициях, и если да, то в какую сторону.

**4. МАТОВАНИЕ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ.** Линейный мат. Мат королем и ферзем.

*Дидактические игры и задания на мат в один и два хода.*

**5. ДВОЙНОЙ УДАР. СВЯЗКА.** Двойной удар различными фигурами и пешкой. Связка полная и неполная, давление на связку. Комбинация на тему «Внимание, конь развязался».

*Дидактические игры и задания.*

**6. МЕТОДЫ АТАКИ НА КОРОЛЯ. ИГРА ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.** Детский мат и методы защиты от детского мата. Опасная диагональ. Спертый мат. Разрушающие жертвы ради атаки на короля. Самые общие принципы игры в дебюте.

*Дидактические игры и задания.*

**К концу учебного года дети должны знать:**

– шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, угловые поля, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, ничья, пат, вечный шах, двойной удар, связка полная и неполная, давление на связку;



- названия шахматных фигур: пешка, ладья, слон, ферзь, конь, король;
- правила хода и взятия каждой фигуры, их обозначения при записи партии;

**К концу учебного года дети должны уметь:**

- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- уметь вести запись партии по правилам краткой шахматной нотации;
- уметь разыграть шахматную партию от начала и до конца без нарушений шахматного кодекса;
- рокировать, объявлять шах, ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один и несколько ходов;
- проводить элементарные комбинации на двойной удар, на выигрыш связанной фигуры, на спертый мат и т.п. в один и несколько ходов.

### **Примерное распределение программного материала**

Урок 1. ВОЛШЕБНЫЙ МИР ШАХМАТ. Знакомство детей с шахматами. Легенда о возникновении шахмат. Основные вехи истории шахмат, их место в мировой культуре.

Урок 2. ШАХМАТНАЯ ДОСКА. Две армии на шахматной доске. Соперники, противники, партнеры. Расположение доски перед началом игры. Шахматные поля. Горизонтالي, вертикали, диагонали.

Урок 3. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ. Обозначение вертикалей и горизонталей на шахматной доске. «Адрес» поля как места пересечения вертикали и горизонталей. Диаграмма. Центр и угловые поля.

Урок 4. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ. Две армии – белая и черная. Фигуры и пешки.

Урок 5. НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ. В какой последовательности расставлять фигуры и пешки на доске, чтобы не ошибиться. «Ферзь любит свой цвет, а король – чужой цвет».

Урок 6. ПЕШКА. Пешка – душа партии. Сколько пешек на доске и как они называются. Как ходит и бьет пешка. Правило взятия на проходе. Правило превращения пешки. Дидактическая игра «Съешь клубничку».

Урок 7. ПЕШКА (продолжение). Проходные пешки. Блокированные пешки. Сдвоенные, связанные и изолированные пешки. Дидактическая игра «Кто раньше?»

Урок 8. ЛАДЬЯ. Ход ладьей. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие пешки».

Урок 9. ЛАДЬЯ ПРОТИВ ЛАДЬИ, ЛАДЬЯ ПРОТИВ ПЕШЕК. Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Поймай черную ладью», «Задержи проходные».

Урок 10. СЛОН. Ход слоном. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры».

Урок 11. СЛОН ПРОТИВ СЛОНА, ПРОТИВ ЛАДЬИ И ПРОТИВ ПЕШЕК. Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Поймай черного слона», «Задержи проходные».

Урок 12. ФЕРЗЬ. Ход ферзем. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры».

Урок 13. ФЕРЗЬ ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, СЛОНА И ПЕШЕК. Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Задержи проходные». Нападение. Двойной удар.

Урок 14. КОНЬ. Ход конем. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры».

Урок 15. КОНЬ ПРОТИВ ФИГУР И ПЕШЕК. Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Поймай черного коня», «Задержи проходные». Двойной удар. Нападение и защита.

Урок 16. ЦЕННОСТЬ ФИГУР. ВЫГОДНО – НЕВЫГОДНО. Пешка – «мера веса» шахматной фигуры. Сколько пешек «весят» (или стоят) конь, слон, ладья и ферзь. Понятие о выгодном и невыгодном размене. Дидактические задания «Сколько стоит?», «Больше, меньше или равно?», «Что выгоднее побить?»

Урок 17. КОРОЛЬ. Ход королем. Взятие. Дидактические игры «Съешь клубничку», «Домик и мухоморы», «Лабиринт», «Побей кусачие фигуры».

Урок 18. КОРОЛЬ ПРОТИВ ФИГУР И ПЕШЕК. Дидактические игры «Волшебный сундучок», «Поймай черную фигуру», «Задержи проходные». Двойной удар королем. Нападение и защита.

Урок 19. НАПАДЕНИЕ НА КОРОЛЯ – ШАХ. Шахматная нотация – повторение и обобщение. Что такое шах. Шах различными фигурами. Три способа защиты от шаха. Дидактические задания «Объяви все возможные шахи», «Укажи все защиты от шаха».

Урок 20. ВСКРЫТЫЙ ШАХ И ДВОЙНОЙ ШАХ. Вскрытый (открытый) шах. Двойной шах. Дидактические задания «Объяви вскрытый шах», «Объяви двойной шах».

Урок 21. МАТ КАК ЦЕЛЬ ИГРЫ В ШАХМАТЫ. Что такое мат. Как матают пешка, ладья, слон, конь и ферзь. Дидактические задания «Шах или мат?», «Мат в один ход»



Урок 22. **ОСОБЫЙ ХОД – РОКИРОВКА.** Длинная и короткая рокировка. Когда можно рокировать. Дидактические задания «Можно или нельзя рокировать», «Поставь мат в один ход».

Урок 23. **МАТ В ОДИН ХОД – БОЛЕЕ СЛОЖНЫЕ СЛУЧАИ.** Дидактические задания «Поставь мат в один ход».

Урок 24. **НИЧЬЯ. ПАТ, ВЕЧНЫЙ ШАХ.** Разновидности ничьей. Вечный шах. Чем отличается пат от мата. Дидактическое задание «Пат или не пат?».

Урок 25. **ЛИНЕЙНЫЙ МАТ. МАТ В 2 ХОДА.** Матование двумя ладьями одинокого короля. Мат в два хода (простейшие случаи).

Урок 26. **МАТ КОРОЛЕМ И ФЕРЗЕМ.** Метод оттеснения короля в угол. Патовые ловушки. Дидактические задания «Мат в один ход и мат в два хода».

Урок 27. **ДВОЙНОЙ УДАР. ШАХ С ВЫИГРЫШЕМ ФИГУРЫ.** Двойной удар пешкой, слоном, ладьей, ферзем и конем. Шах с выигрышем фигуры.

Урок 28. **СВЯЗКА.** Полная и неполная связка. Давление на связку. Дидактическое задание «Выиграй фигуру при помощи связки», «Спаси связанную фигуру». Мат Легаля.

Урок 29. **СПЕРТЫЙ МАТ.** Старинная комбинация с жертвой ферзя. Дидактические задания «Мат в один ход», «Мат в два хода».

Урок 30. **ДЕТСКИЙ МАТ.** Детский мат. Как защититься от детского мата. Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение».

Урок 31. **ОПАСНАЯ ДИАГОНАЛЬ.** Самый короткий мат. Опасная диагональ. Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение».

Урок 32. **ПЕРЕВЕС В РАЗВИТИИ.** Атака на застрявшего в центре короля. Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение».

Урок 33. **АТАКА НА КОРОЛЯ. ЖЕРТВА НА f7 (f2).** Продолжение темы «Атака на короля в центре». Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение». Типовая жертва на f7 (f2).

Урок 34. **АТАКА ПОЗИЦИИ РОКИРОВКИ.** Дидактические задания «Поставь мат в один ход», «Поставь мат в два хода», «Найди сильнейшее продолжение».

