

Демоверсия итоговой контрольной работы по обществознанию 8 класс

Часть 1

При выполнении заданий с выбором ответа (А1 – А20) обведите кружком номер правильного ответа в контрольной работе.

А1. В узком смысле слова под обществом надо понимать

- 1) конкретный этап в развитии народа
- 2) территорию, имеющую четкие границы
- 3) социальную организацию страны
- 4) часть материального мира

А2. В широком смысле слова под обществом надо понимать

- 1) группу любителей почтовых марок
- 2) всех жителей данного города
- 3) учеников средней школы № 4
- 4) совокупность форм объединения людей

А3. Верны ли следующие суждения об обществе?

А. Понятие «общество» применимо к любой исторической эпохе.

Б. Общество возникло раньше, чем появилось государство.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

А4. Человека от животного отличает

- 1) наличие мозга
- 2) наличие инстинктов
- 3) развитая кисть руки
- 4) способность мыслить

А5. Что свойственно человеку и животному?

- 1) целенаправленная деятельность
- 2) наличие инстинктов и рефлексов
- 3) наличие развитого мозга
- 4) членораздельная речь

А6. Верны ли следующие суждения о природе?

А. Природа – совокупность естественных условий обитания человека.

Б. Природа – это мир, созданный человеком.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

А7. Что из перечисленного относится к политической сфере общества?

- 1) выплата пенсий
- 2) выставка картин
- 3) съезд партии
- 4) продажа акций завода

А8. К сфере политико-правовых отношений можно отнести контакты между

- 1) милиционером, едущим в автобусе, и пассажирами автобуса
- 2) кандидатом в депутаты и учителем в школе, где учится его сын
- 3) молодым человеком и инвалидом в метро
- 4) владельцем угнанного автомобиля и участковым милиционером

А9. Верны ли следующие суждения о сферах общественной жизни?

А. Духовная сфера включает отношения по поводу производства, распределения, обмена и потребления.

Б. Социальная сфера охватывает отношения между гражданином и органами власти.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

А10. К. – небольшой островок, оторванный от цивилизации. Его жители собирают плоды, ловят рыбу, сами изготавливают себе одежду и домашнюю утварь. Они живут большими семьями, главами которых являются старшие мужчины. Распоряжение главы семьи является обязательным для домочадцев. К какому типу относится общество К.?

- 1) индустриальному
- 2) традиционному
- 3) постиндустриальному
- 4) информационному

А11. Верны ли следующие суждения о типах общества?

А. Для традиционного общества характерна развитая система промышленного производства.

Б. В индустриальном обществе основной отраслью экономики является сельское хозяйство.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

А12. Какая тенденция является основой в развитии современного общества?

- 1) миграция
- 2) глобализация
- 3) милитаризация
- 4) деградация

А13. Что из перечисленного относится к глобальным проблемам человечества?

- 1) переход к постиндустриальному обществу
- 2) развитие массовой культуры
- 3) исчезновение биологических видов
- 4) глобализация мировой экономики

А14. Учитель на родительском собрании, говоря о Васе П., отметил его способность контролировать своё поведение, нести ответственность и решать проблемы, подчеркнул его сильную волю и самостоятельность в поступках. То есть он охарактеризовал Васю как

- 1) индивида
- 2) индивидуальность
- 3) субъекта
- 4) личность

А15. Начальным элементом процесса познания является

- 1) ощущение
- 2) восприятие
- 3) умозаключение
- 4) суждение

А16. К объектам материальной культуры относятся

- 1) нормы поведения
- 2) книги
- 3) церемонии
- 4) традиции

А17. Верны ли следующие суждения об элитарной культуре?

А. Элитарная культура является достоянием привилегированной части общества.

Б. К элитарной культуре можно отнести телесериал.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

A18. У представителей этого типа культуры, как правило, нет автора. Она включает мифы, легенды, эпос, песни и танцы. О каком типе культуры идёт речь?

- 1) о массовой культуре
- 2) о народной культуре
- 3) об элитарной культуре
- 4) о поп-культуре

A19. Категории «добро» и «зло» относятся к

- 1) искусству
- 2) морали
- 3) образованию
- 4) религии

A 20. Верны ли следующие суждения о социальном статусе?

А. Каждый человек выполняет только одну социальную роль в определённый период своей жизни.

Б. Социальный статус человека определяется при его рождении и не может быть изменён в течение жизни.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

Часть 2.

При выполнении задания с кратким ответом (В1 – В5) ответ необходимо записать в месте, указанном в тексте задания

В1. В приведённом списке указаны черты сходства и отличия понятий народная и массовая культура. Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую колонку – порядковые номера черт отличия.

- 1) авторство произведений культуры не может быть установлено
- 2) произведения доступны для восприятия без дополнительной подготовки зрителя
- 3) широкий охват аудитории
- 4) возникла в связи с появлением СМИ

Черты сходства	Черты отличия		
----------------	---------------	--	--

В2. Установите соответствие между общественной сферой и отношениями, которые она регулирует: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите позицию из второго столбца.

ОТНОШЕНИЯ	СФЕРЫ ОБЩЕСТВА
А) поставщика сырья и производителя товара	1) экономическая
Б) избирателя и кандидата в депутата	2) политическая
В) лидера парламентской фракции и члена партии	
Г) покупателя и продавца	

Запишите в таблицу выбранные цифры.

А	Б	В	Г
---	---	---	---

В3. В стране Н. был проведён социологический опрос граждан. Им был задан вопрос: «Как вы считаете, свободны ли современные СМИ от государственного контроля?» Результаты опроса приведены в таблице.

ВАРИАНТЫ ОТВЕТОВ	КОЛИЧЕСТВО ГОЛОСОВ ОПРОШЕННЫХ
------------------	-------------------------------

	(в %)
Полностью свободны	12
По большей части свободны	34
По большей части находятся под контролем общества	35
Полностью контролируются государством	10
Затрудняюсь ответить	9

Проанализируйте данные таблицы. Найдите в приведённом списке выводы, которые можно сделать на основе данных таблицы, и выпишите в строку ответа цифры, под которыми они указаны.

- 1) Мнения по заданному вопросу опрошенных граждан разделились примерно пополам.
- 2) Каждый пятый считает СМИ абсолютно свободными от государственного контроля.
- 3) Каждый десятый опрошенный считает, что СМИ находятся под абсолютным контролем власти.
- 4) Около половины опрошенных граждан считают, что СМИ находятся под полным или частичным контролем государства.
- 5) Большинство опрошенных считает, что СМИ находятся под полным контролем государственной власти

В4. Ниже приведён ряд характеристик. Все они, за исключением одной, относятся к описанию потребностей человека в безопасности. Найдите и выпишите номер характеристики, выпадающей из этого ряда.

- 1) *стремление сохранить свою жизнь*, 2) *обезопасить своё жилище от вторжения*, 3) *потребность в отсутствии насилия над личностью*, 4) *потребность в воспроизводстве рода*, 5) *уверенность в завтрашнем дне*.

В5. Укажите правильную последовательность элементов процесса познания, распределив мыслительные операции от простейших к более сложным

- 1) умозаключение
- 2) ощущение
- 3) суждение
- 4) восприятие
- 5) представление

Часть 3.

Для ответов на задания этой части (С1 – С6) используйте отдельный подписанный лист. Запишите сначала номер задания (С1 и т. д.), а затем ответ к нему

Прочитайте текст и выполните задания С1 – С6

Культура как сфера духовного производства

В сфере духовного производства формируется культура, без которой не могут функционировать ни хозяйство, ни политика, ни социальные отношения. Культура составляет, таким образом, содержание духовного производства. В общем виде культура - это процесс и продукт духовного производства как система по созданию, хранению, распространению и освоению духовных ценностей, норм, знаний, представлений, значений и символов. Она формирует духовный мир общества и человека, обеспечивает общество в целом дифференцированной системой знаний и ориентации, необходимых для осуществления всех видов деятельности.

Чтобы произвести свой продукт, духовное производство включает в себя и материальные элементы (финансы, издательства, научное оборудование, школы, театры, храмы, музеи, средства массовой информации и т.д.), кадры специалистов (духовенство и светская интеллигенция) и социальные институты (церковь, учебные заведения, научные центры).

Для того чтобы культурные творения стали достоянием многих, их необходимо сохранять и репродуцировать. Сохранению отобранных культурных творений служат... архивы, музеи, библиотеки, картинные галереи. Распространение ценностей культуры осуществляется, прежде всего, через общественную систему образования... От количества учебных заведений, качества обучения, квалификации преподавательского состава, от доступности всех видов образования широким массам населения во многом зависит уровень духовной

жизни общества. Важную роль играют средства массовой информации. Это радио и телевидение, театры, музеи, филармонии, клубы, библиотеки, лектории, выставки и т.д.

Ерасов Б. Т. Социальная культурология. М., 1996. С. 79, 83—85.

С1. Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые части текста и озаглавьте каждую из них. Могут быть выделены следующие смысловые части.

С2. Какие две функции, выполняемые культурой в обществе, приведены в тексте?

С3. Какие три составляющие духовного производства названы в тексте?

С4. Проиллюстрируйте двумя примерами влияние средств массовой информации (СМИ) на распространение культурных ценностей.

С5. В государстве Т. существовала система всеобщего обязательного бесплатного образования. Это государство отличалось высоким уровнем общей грамотности населения. После проведения социально-экономических реформ в государстве Т. был осуществлен переход к всеобщему бесплатному национальному образованию. Все прочие ступени образования стали платными. Сохранит ли государство Т. высокий уровень образованности населения? Приведите положение текста источника, подтверждающее ваш ответ.

С6. Автор текста считает, что для того, чтобы достижения культуры стали достоянием многих, их необходимо целенаправленно сохранять и репродуцировать. Согласны ли вы с этой точкой зрения? С опорой на текст и знания обществоведческого курса приведите два аргумента (объяснения) своего мнения.

1 вариант

Ответы на задания итоговой контрольной работы

по обществознанию

8 класс

Часть 1

№ задания	Ответ
1	1
2	4
3	3
4	4
5	2
6	1
7	3
8	4
9	4
10	2
11	4
12	2
13	3
14	4
15	1
16	2
17	1
18	2
19	2
20	4

Часть 2

№ задания	Ответ
1	2314
2	1221

3	134
4	4
5	24531

Часть 3

С1. Составьте план текста. Для этого выделите основные смысловые части текста и озаглавьте каждую из них. Могут быть выделены следующие смысловые части.

Содержание верного ответа и указания к оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Могут быть выделены следующие смысловые части: 1. взаимодействие культуры и духовного производства; 2. сохранение и распространение достижений культуры. Возможны иные формулировки пунктов плана, не искажающие сути основной идеи фрагмента, и выделение дополнительных смысловых блоков.	
Выделены две смысловые части текста	2
Выделена одна смысловая часть текста	1
Смысловые части текста не выделены или ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

С2. Какие две функции, выполняемые культурой в обществе, приведены в тексте?

Содержание верного ответа и указания к оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
В правильном ответе должны быть названы следующие функции культуры в обществе: 1. она формирует духовный мир общества и человека; 2. обеспечивает общество системой знаний и ориентации, необходимых для осуществления всех видов деятельности.	
Названы две функции культуры в обществе	2
Названа одна функция культуры в обществе	1
Функции культуры в обществе не названы или ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

С3. Какие три составляющие духовного производства названы в тексте?

Содержание верного ответа и указания к оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
В правильном ответе должны быть отмечены следующие составляющие: 1. материальные элементы; 2. кадры специалистов; 3. социальные институты.	
Названы три составляющих духовного производства	2
Названы две составляющих духовного производства	1
Названа одна составляющая духовного производства или ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

С4. Проиллюстрируйте двумя примерами влияние средств массовой информации (СМИ) на распространение культурных ценностей.

Содержание верного ответа и указания к оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
В ответе приведены примеры: 1) тематика, стиль и содержание транслируемых теле-радиопередач оказывают влияние на слушателей и зрителей, формируют их вкус; 2) с помощью телевидения зрители могут познакомиться с произведениями искусства, которые находятся на большом отдалении от них (например, в других странах).	

Приведены два примера влияния СМИ на распространение культурных ценностей	2
Приведён один пример влияния СМИ на распространение культурных ценностей	1
Примеры влияния СМИ на распространение культурных ценностей не приведены или ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

С5. В государстве Т. существовала система всеобщего обязательного бесплатного образования. Это государство отличалось высоким уровнем общей грамотности населения. После проведения социально-экономических реформ в государстве Т. был осуществлен переход к всеобщему бесплатному национальному образованию. Все прочие ступени образования стали платными. Сохранит ли государство Т. высокий уровень образованности населения? Приведите положение текста источника, подтверждающее ваш ответ.

Содержание верного ответа и указания к оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>В ответе должно быть указано, что государство Т. не сохранит высокого уровня всеобщей образованности своих граждан, поскольку образование станет доступным только состоятельным слоям населения.</p> <p>Приведено положение текста: «Распространение ценностей культуры осуществляется, прежде всего, через общественную систему образования... От количества учебных заведений, качества обучения, квалификации преподавательского состава, от доступности всех видов образования широким массам населения во многом зависит уровень духовной жизни общества».</p>	
Приведен правильный ответ на вопрос и положение из текста	2
Приведён правильный ответ на вопрос или положение из текста	1
Ответ на вопрос не приведен или приведен неверно	0
<i>Максимальный балл</i>	2

С6. Автор текста считает, что для того, чтобы достижения культуры стали достоянием многих, их необходимо целенаправленно сохранять и репродуцировать. Согласны ли вы с этой точкой зрения? С опорой на текст и знания обществоведческого курса приведите два аргумента (объяснения) своего мнения.

Содержание верного ответа и указания к оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие элементы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. выражено мнение учащегося; 2. приведены два аргумента (объяснения), например: <ul style="list-style-type: none"> в случае согласия с авторской точкой зрения может быть, указано, что <ul style="list-style-type: none"> - необходимо стремиться продемонстрировать достижения культуры максимальному количеству людей, чтобы они имели представление о них. А для этого следует репродуцировать произведения искусства; - произведения искусства, как правило, созданы давно и разрушаются с течением времени. Поэтому их следует целенаправленно сохранять; в случае несогласия с авторской точкой зрения может быть указано, что <ul style="list-style-type: none"> - при создании репродукции не передаются настроение и эмоции автора произведения, а только внешний вид произведения искусства, то есть не происходит полного ознакомления с ним; - в процессе сохранения произведения искусства, его консервации или реставрации нередко получается новое произведение, несущее отпечаток личности реставратора, а не автора. <p>Могут быть приведены другие аргументы (объяснения) и примеры.</p>	
Приведено мнение обучающегося и два аргумента для его подтверждения	3

Приведено мнение обучающегося и один аргумент для его подтверждения	2
Приведено мнение обучающего, но без аргументов для его подтверждения	1
Мнение обучающегося не приведено, аргументы не названы	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>3</i>