

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ИЗО, 3 КЛАСС

Вариант 1

1. Выбери теплый цвет:

- а) синий; в) чёрный;
- б) желтый; г) белый

2. Какой цвет получится, если смешать синий и жёлтый цвета?

- а) зелёный; в) оранжевый;
- б) фиолетовый; г) чёрный

3. Какой цвет не входит в спектр цветов?

- а) белый; в) голубой;
- б) синий; г) фиолетовый

4. Картина, на которой изображена природа называется...

- а) пейзаж; в) портрет;
- б) натюрморт; г) живопись

5. Кто художник?

- а) И.И.Левитан; в) П.И.Чайковский;
- б) В.М.Гаршин; г) А.Л.Барто

6. В какой росписи основными цветами являются: синий на голубом?

- а) хохлома; в) гжель;
- б) городецкая роспись; г) дымковская

7. Какой вид используют при росписи глиняной игрушки?

- а) дымковская; в) палех;
- б) городецкая роспись; г) гжель

8. Что не изображают в натюрмортах?

- а) предметы быта; в) ваза с цветами;
- б) фрукты и овощи; г) люди

9. Художник, изображающий животных.

- а) портретист; в) анималист;
- б) маринист; г) пейзажист

10. Кто придумывает внешний облик зданий?

- а) скульптор; в) архитектор;
- б) модельер; г) инженер

Задание №2. Выбери художественный материал для создания выразительного образа праздничного салюта, цветов в вазе, морского пейзажа, макета театра, зимнего пейзажа. Поставьте в ответе против нужной буквы-необходимые цифры.

Художественные материалы	Изображаемый образ
А. Карандаш	1. Праздничный салют
Б. Бумага, ножницы, клей	2. Цветы в вазе
В. Пастель	3. Морской пейзаж
Г. Фломастер, уголь, сангина	4. Макет театра
Д. Пластилин	5. Зимний пейзаж
Е. Гуашь	

Задание №3 Практическое творческое задание.

Нарисовать уличный фонарь

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ ПО ИЗО, 3 КЛАСС
Вариант 2

Задание №1 Тест

1. Выбери холодный цвет:

- а) оранжевый; в) желтый;
б) красный; г) голубой

2. Какой цвет получится, если смешать синий и красный цвета?

- а) зелёный; в) оранжевый;
б) фиолетовый; г) чёрный

3. Какой цвет не входит в спектр цветов?

- а) красный; в) чёрный;
б) оранжевый; г) жёлтый

4. Изображение лица человека называется...

- а) пейзаж; в) портрет;
б) натюрморт; г) живопись

5. Кто художник?

- а) П.И.Чайковский; в) В.Ф.Одоевский;
б) И.И.Шишкин; г) И.В.Никитин

6. В какой росписи основными цветами являются: жёлтый на чёрном?

- а) хохлома; в) гжель;
б) городецкая роспись; г) дымковская.

7. Какой вид не используют при росписи деревянной матрёшки?

- а) дымковская; в) палех;
б) городецкая роспись; г) гжель

8. Что изображают в натюрмортах?

- а) бытовая сцена; в) море;
б) фрукты и овощи; г) лицо человека

9. Что изображает художник - маринист?

- а) гербы; в) море;
б) портрет; г) животных

10. Кто придумывает новые виды костюмов?

- а) скульптор; в) архитектор;
б) модельер; г) инженер

Задание №2. Выбери художественный материал для создания выразительного образа праздничного салюта, цветов в вазе, морского пейзажа, макета театра, зимнего пейзажа. Поставьте в ответе против нужной буквы-необходимые цифры.

Художественные материалы	Изображаемый образ
А. Карандаш	1. Праздничный салют
Б. Бумага, ножницы, клей	2. Цветы в вазе
В. Пастель	3. Морской пейзаж
Г. Фломастер, уголь, сангина	4. Макет театра
Д. Пластилин	5. Зимний пейзаж
Е. Гуашь	

Задание №3 Практическое творческое задание.

Нарисовать уличный фонарь

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области
средняя общеобразовательная школа им. Н.Т. Кукушкина
муниципального района Похвистневский Самарской области

РАССМОТРЕНО:
На заседании МО:
Протокол № ____
От _____ - 2016 г
Руководитель МО:

«УТВЕРЖДАЮ»
Директор ГБОУ СОШ им. Н.Т. Кукушкина:

_____ Карманова В.Н.

КОНТРОЛЬНО – ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

для проведения итоговых контрольных работ

по ИЗО

в 3-4 кл

2015 – 2016 уч.год

Учитель: Олесова Л.А.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Контрольно-измерительные материалы по итогам года составлены в соответствии рабочей программой по предмету «Изобразительное искусство и художественный труд» в 3,4 классах на основе программы для общеобразовательных учреждений, разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б.М. Неменского в соответствии с основными положениями ФГОС основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами основного общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ по материалам УМК:

1.Изобразительное искусство. Искусство вокруг нас. 3 класс:учеб. для общеобразоват. Н.А. Горяева, Л.А.Неменская, А.С. Питерских и др.; под ред. Б.М. Неменского-М.:Просвещение, 2013.

2.Изобразительное искусство.3 класс: рабочая программа и технологические карты уроков по учебнику под редакцией Б.М. Неменского/ авт-составитель О.В. Павлова.-Волгоград: Учитель, 2015

3.Неменская Л.А. Каждый народ – художник:учеб.для 4 кл. нач.шк./Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.-М.: Просвещение, 2004

4. Изобразительное искусство.4класс: технологические карты уроков по учебнику Л.А. Неменской/авт-сост. Н.В. Бабакова.-Волгоград: Учитель, 2013

КИМ для 3 кл. представлен в двух вариантах. Работа состоит из двух частей. I часть – теоретическая - задания с выбором одного правильного ответа(№№1-10), на применение знаний (№2), 2 часть – практическая-выполнение творческого практического задания.

I часть –теоретическое задание. Критерии оценки за задание I:

№1-10 - по 1 б за каждый правильный ответ;

№2 по 1б за каждое правильно определенное соответствие- мин-5 баллов(задание выполнено)

Итого, за правильно выполненную первую часть максимально – **15 баллов.**

II часть –практическое творческое задание. Критерии оценки за задание II:

1б – работа выполнена в альбоме;

2б – композиционная организация изображения в листе (размер, расположение);

2б - построение формы, передача пропорций;

2б - умение использовать цвет при создании композиции;

3б - оригинальность композиции

Итого: **10 баллов.**

Максимальный балл за правильно выполненную работу – 25 баллов.

Выставление оценки за работу:

Оценка «5» - 25-23 б;

Оценка «4» - 22- 15 б;

Оценка «3» - 14 – 10 б;

Оценка «2» - менее 10 б

КИМ для 4 класса представлен в двух частях. 1 часть – тест с выбором одного правильного ответа (№1-6) оценивается в 1 б; установление соответствия(№7,9) оценивается в 2 балла, если верны все позиции, в 1 балл, если одна ошибка; определить, что является лишним в перечне характерных понятий разных культур (№8) оценивается по 1 б за правильный ответ. Итого- максимальное количество баллов- **12**.

II часть –практическое творческое задание. Критерии оценки за задание II:

1б – работа выполнена в альбоме;

2б – композиционная организация изображения в листе (размер, расположение);

2б - построение формы, передача пропорций;

2б - умение использовать цвет при создании композиции;

3б - оригинальность композиции

Итого: **10 баллов**.

Максимальный балл за правильно выполненную работу – 22 балла.

Выставление оценки за работу:

Оценка «5» - 22-21 б;

Оценка «4» - 20- 15 б;

Оценка «3» - 14 – 11 б;

Оценка «2» - менее 10 б

ИТОГОВАЯ КОНТРОЛЬНАЯ РАБОТА ПО ИЗО, 4 КЛАСС

1. Что тебе потребуется для выполнения разнообразных творческих заданий на уроках ИЗО? _____

2. Коллаж – это

- а) искусство красивого и выразительного письма;
- б) изображение ежедневной бытовой жизни на греческих вазах;
- в) совмещение различных материалов в одной работе путем наклеивания.

3. Что такое пейзаж?

- а) изображение природы;
- б) изображение человека в полный рост;
- в) изображение внешнего облика и внутреннего мира человека.

4. Витраж – это

- а) каменная скульптура;
- б) древний деревянный храм;
- в) цветные стекла, заполнившие пространство окна.

5. Изразцы – это

- а) торжественно украшенный вход;
- б) яркие, цветные и блестящие керамические плитки;
- в) ряд скрепленных друг с другом бревен.

6. Что изображено на греческих вазах?

- а) цветы;
- б) ежедневная бытовая жизнь греков;
- в) мозаика.

7. Установи соответствие:

Архитектурное сооружение	Элементы сооружения
А. ИЗБА Б. СОБОР	1. арка
	2. сруб
	3. купол
	4. изразцы
	5. наличники

8. Выпиши лишнее слово в каждой строке:

- а) кимоно, Япония, Акрополь, пагода;
- б) иглу, чум, юрта, мечеть;
- в) готический собор, Кремль, витраж, арка;

9. Установи соответствие:

Жанры искусства	Произведения
ПОРТРЕТ	«Минин и Пожарский»
ПЕЙЗАЖ	«Мать и дитя»
СКУЛЬПТУРА	«Берёзовая роща»

10. Творческое практическое задание.

Изобразите храм.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Контрольно-измерительные материалы по итогам года составлены в соответствии рабочей программой по предмету «Изобразительное искусство и художественный труд» в 5, 6, 7 классах на основе программы для общеобразовательных учреждений, разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б.М. Неменского в соответствии с основными положениями ФГОС основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами основного общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ по материалам УМК:

1.Изобразительное искусство рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений/Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских.-М.: Просвещение, 2011.

2.Горяева Н.А., Островская О.В. под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс:учеб. Для общеобразоват.организаций - М.:П,2015

3. Неменская Л.А.Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.-М.: П., 2013

4.Неменский, Б.М. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: метод.пособие/Б.М. Неменский [и др.]; под ред. Б.М. неменского.-М.: Просвещение, 2010

КИМ для 5 кл. представлен в двух вариантах. Работа состоит из двух частей. I часть – теоретическая - задания с выбором одного правильного ответа(№№1,2,3,4,6,7,8,10), на знание понятий (№№5,11), задание с кратким свободным ответом (№9). Оценивается правильный выбор в 1 балл.

I часть –теоретическое задание. Критерии оценки за задание I:

№№1,2,3,4,6,7,8,10 - по 1 б за каждый правильный ответ;

№№5,11- по 1б – по 2 б за каждый правильный ответ;

№9 – 3 балла (максимально)

Итого, за правильно выполненную первую часть максимально – **15 баллов.**

II часть –практическое творческое задание. Критерии оценки за задание II:

1б – работа выполнена в альбоме;

2б – композиционная организация изображения в листе (размер, расположение);

2б - построение формы, передача пропорций;

2б - умение использовать цвет при создании композиции;

3б - оригинальность композиции

Итого: **10 баллов.**

Максимальный балл за правильно выполненную работу – 25 баллов.

Выставление оценки за работу:

Оценка «5» - 25-23 б;

Оценка «4» - 22- 15 б;

Оценка «3» - 14 – 10 б;

Оценка «2» - менее 10 б

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Контрольно-измерительные материалы по итогам года составлены в соответствии рабочей программой по предмету «Изобразительное искусство и художественный труд» в 5, 6, 7 классах на основе программы для общеобразовательных учреждений, разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б.М. Неменского в соответствии с основными положениями ФГОС основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами основного общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ по материалам УМК:

1.Изобразительное искусство рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений/Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских.-М.: Просвещение, 2011.

2.Горяева Н.А., Островская О.В. под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс:учеб. Для общеобразоват.организаций - М.:П,2015

3. Неменская Л.А.Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.-М.: П., 2013

4.Неменский, Б.М. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: метод.пособие/Б.М. Неменский [и др.]; под ред. Б.М. неменского.-М.: Просвещение, 2010

КИМ для 6 кл. представлен в двух вариантах. Работа состоит из двух частей. I часть – теоретическая - задания с выбором одного правильного ответа. Оценивается правильный выбор в 1 балл.

Итого, за правильно выполненную первую часть максимально – **9 баллов.**

II часть –практическое творческое задание. Критерии оценки за задание II:

1б – работа выполнена в альбоме;

2б – композиционная организация изображения в листе (размер, расположение);

2б - построение формы, передача пропорций;

2б - умение использовать цвет при создании композиции;

3б - оригинальность композиции;

1б - правильно определен тип изображенного орнамента

Итого: **11 баллов.**

Максимальный балл за правильно выполненную работу – 20 баллов.

Выставление оценки за работу:

Оценка «5» - 20-18 б;

Оценка «4» - 17- 14 б;

Оценка «3» - 13 – 10 б;

Оценка «2» - менее 10 б

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Контрольно-измерительные материалы по итогам года составлены в соответствии рабочей программой по предмету «Изобразительное искусство и художественный труд» в 5, 6, 7 классах на основе программы для общеобразовательных учреждений, разработанной под руководством и редакцией народного художника России, академика РАО Б.М. Неменского в соответствии с основными положениями ФГОС основного общего образования, Концепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемыми результатами основного общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ по материалам УМК:

1.Изобразительное искусство рабочие программы. Предметная линия учебников под ред. Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. Учреждений/Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских.-М.: Просвещение, 2011.

2.Горяева Н.А., Островская О.В. под ред. Неменского Б.М. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс:учеб. Для общеобразоват.организаций - М.:П,2015

3. Неменская Л.А.Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/Л.А. Неменская; под ред. Б.М. Неменского.-М.: П., 2013

4.Неменский, Б.М. Изобразительное искусство. Искусство в жизни человека. 6 класс: метод.пособие/Б.М. Неменский [и др.]; под ред. Б.М. неменского.-М.: Просвещение, 2010

КИМ для 7 кл. представлен в двух вариантах. Работа состоит из трех частей. I часть (А)– теоретическая - задания с множественным выбором, II часть (В) на практическое применение знаний,III часть – творческое практическое – создание графической композиции.

Для заданий типа А (№№1-6) максимальный балл за выполнение – 2 (за 3 или 2 правильно выбранные позиции), неполный ответ – 0 баллов.

Для заданий типа В (В1-В5) за каждую правильно указанную позицию -1 б.

В1-максимально-5б, В2-максимально-3б, В3-максимально 4б,В4 –максимально-2б, В5 -максимально -3б

Для полного ответа в вопросе В3 достаточно написать три фамилии художников и дать название морского пейзажа.

Для полного ответа в вопросе В5 достаточно написать три фамилии художников.

Для заданий типа С–практическое творческое задание.

Критерии оценки:

1б – работа выполнена в альбоме;

2б – композиционная организация изображения в листе (размер, расположение);

2б - построение формы, передача пропорций;

2б – знание и использование правил перспективы;

3б - оригинальность композиции;

1б – степень завершенности композиции

Итого: 11 баллов. Максимальный балл за правильно выполненную работу:

Часть А – 12б

Выставление оценки за работу:

Часть В – 17б

Оценка «5» - 20-27 б;

Часть С - 11 баллов.

Оценка «4» - 26- 15 б;

Итого: 30б

Оценка «3» - 15 – 10 б;

Оценка «2» - менее 10 б

Таблица правильных ответов(7кл, I вариант)

Тип задания А

Номер задания	1	2	3	4	5	6
Ответ	а,б,г	б,в,д	а,в,г	б,в,г	б,д	а,в,д
Ко-во баллов	2	2	2	2	2	2

максимальный балл за выполнение – 2 (за 3 или 2 правильно выбранные позиции),
неполный ответ – 0 баллов.

Тип задания В

Номер задания	В1	В2	В3	В4	В5
Ответ	Леонардо да Винчи, П.Федотов, В.Серов, И. Левитан, В.Ван Гог	Живопись, графика, скульптура	И. Левитан, И. Шишкин, В.Поленов, А.Саврасов, А Венецианов, Ф Васильев, И Айвазовский, В Сидоров. Морской пейзаж - МАРИНА.	Скульптура – объемное изображение человека или животного. Глина, дерево, металл, камень	В. Суриков, В.Верецагин И. Репин, К.Брюллов П. Корин, Васнецов, И. Билибин.
Кол-во баллов	5	3	4	2	3

В1-максимально-5б, В2-максимально-3б, В3-максимально 4б,В4 –максимально-2б, В5 - максимумно -3б

Для полного ответа в вопросе В3 достаточно написать три фамилии художников и дать название морского пейзажа.

Для полного ответа в вопросе В5 достаточно написать три фамилии художников.

Для заданий типа С–практическое творческое задание.

Критерии оценки:

1б – работа выполнена в альбоме;

2б – композиционная организация изображения в листе (размер, расположение);

2б - построение формы, передача пропорций;

2б – знание и использование правил перспективы;

3б - оригинальность композиции;

1б – степень завершенности композиции

Итого: **11 баллов. Максимальный балл за правильно выполненную работу:**

Часть А – 12б

Выставление оценки за работу:

Часть В – 17б

Оценка «5» - 20-27 б;

Часть С - 11 баллов.

Оценка «4» - 26- 15 б;

Итого: 30б

Оценка «3» - 15 – 10 б;

Оценка «2» - менее 10 б

Итоговая контрольная работа по ИЗО

7 класс

Вариант II

Тип задания А

1. Какие из перечисленных понятий являются видами изобразительного искусства?
а) натюрморт б) графика в) живопись г) скульптура д) пейзаж
2. Какие из перечисленных понятий относятся к жанрам изобразительного искусства?
а) живопись б) скульптура в) натюрморт г) пейзаж д) портрет
3. Какие из перечисленных материалов относятся к графическим?
а) тушь б) гуашь в) карандаш г) уголь д) глина
4. Какие из перечисленных материалов относятся к живописным?
а) масло б) сангина в) гуашь г) акварель д) тушь
5. Какие народные промыслы известны росписью по дереву?
а) Жостово б) Хохлома в) Гжель г) Дымково д) Городец
6. Отметьте художников, работавших в жанре пейзажа:
а) В. Серов б) И. Левитан в) Тропинин г) И. Шишкин д) Айвазовский

Тип задания В

1. Допишите авторов известных картин:
«Скрипка» _____
«Мадонна в скалах» _____
«Девочка у окна» _____
«Неизвестная» _____
«Грачи прилетели» _____
2. В каких видах изобразительного искусства создаются портреты?

3. Каких художников-портретистов ты знаешь?
Чем может быть выполнено графическое изображение?

4. Что такое МОНУМЕНТАЛЬНАЯ СКУЛЬПТУРА?
Какие материалы используются для изготовления скульптуры?

5. Назовите русских художников, работавших в историческом и былинном жанрах.

Тип задания С

Создайте графическую композицию в формате альбомного листа на тему «На спортивных соревнованиях» (рисунок фигуры человека в полный рост в движении).

Таблица правильных ответов(7кл, II вариант)

Тип задания А

Номер задания	1	2	3	4	5	6
Ответ	б,в,г	в,г,д	а,в,г	а,в,г	б,д	б,г,д
Ко-во баллов	2	2	2	2	2	2

максимальный балл за выполнение – 2 (за 3 или 2 правильно выбранные позиции), неполный ответ – 0 баллов.

Тип задания В

Номер задания	В1	В2	В3	В4	В5
Ответ	Петров-Водкин, Леонардо да Винчи, Дейнека, Крамской, Саврасов	Живопись, графика, скульптура	Серов, Леонардо да Винчи, Тропинин, Рембрант, Ренуар, Кипренский Гуашь, карандаш, уголь	Монументальная скульптура – большеформатное объемное изображение, посвященное событию, с целью его увековечить. Глина, дерево, металл, камень	В. Суриков, В.Верещагин И. Репин, К.Брюллов П. Корин, Васнецов, И. Билибин.
Кол-во баллов	5	3	4	2	3

В1-максимально-5б, В2-максимально-3б, В3-максимально 4б, В4 –максимально-2б, В5 -максимально -3б

Для полного ответа в вопросе В3 достаточно написать три фамилии художников и дать название морского пейзажа.

Для полного ответа в вопросе В5 достаточно написать три фамилии художников.

Для заданий типа С–практическое творческое задание.

Критерии оценки:

1б – работа выполнена в альбоме;

2б – композиционная организация изображения в листе (размер, расположение);

2б - построение формы, передача пропорций;

2б – знание и использование правил перспективы;

3б - оригинальность композиции;

1б – степень завершенности композиции

Итого: **11 баллов. Максимальный балл за правильно выполненную работу:**

Часть А – 12б

Выставление оценки за работу:

Часть В – 17б

Оценка «5» - 20-27 б;

Часть С - 11 баллов.

Оценка «4» - 26- 15 б;

Итого: 30б

Оценка «3» - 15 – 10 б;

Оценка «2» - менее 10 б

Ключи
к итоговой работе по ИЗО,
6 кл.

Часть I

№ задания	В-I	В- II
1.	а	В
2.	в	Б
3.	г	а
4.	б	б
5.	в	а
6.	б	б
7.	б	а
8.	в	а
9.	б	а

Итого, за правильно выполненную первую часть максимально – **9 баллов.**

II часть –практическое творческое задание. Критерии оценки за задание II:

1б – работа выполнена в альбоме;

2б – композиционная организация изображения в листе (размер, расположение);

2б - построение формы, передача пропорций;

2б - умение использовать цвет при создании композиции;

3б - оригинальность композиции;

1б - правильно определен тип изображенного орнамента

Итого: **11 баллов.**

Максимальный балл за правильно выполненную работу – 20 баллов.

Выставление оценки за работу:

Оценка «5» - 20-18 б;

Оценка «4» - 17- 14 б;

Оценка «3» - 13 – 10 б;

Оценка «2» - менее 10 б

Ключи
к итоговой работе по ИЗО,
5 кл.

№ задания	В-I	В- II
1.	б	а
2.	г	в
3.	б	б
4.	в	а
5.	Геральдика	Орнамент
6.	в	б
7.	в	а
8.	б	г
9.	Хохлома- декоративна, выполняется в соответствии с традициями промысла, используется в быту, как подарки, сувениры.	Одежда-элемент костюма. Костюм-более широкое понятие. Сюда могут входить другие элементы одежды, обувь и аксессуары и т.п.
10.	б	г
11.	Солярные знаки: вода, земля, берегиня, древо жизни	Элементы убранства русской избы: наличники, конек, полотенце и др.

I часть –теоретическое задание. Критерии оценки за задание I:

№№1,2,3,4,6,7,8,10 - по 1 б за каждый правильный ответ;

№№5,11- по 1б – по 2 б за каждый правильный ответ;

№9 – 3 балла (максимально)

Итого, за правильно выполненную первую часть максимально – **15 баллов.**

II часть –практическое творческое задание. Критерии оценки за задание II:

1б – работа выполнена в альбоме;

2б – композиционная организация изображения в листе (размер, расположение);

2б - построение формы, передача пропорций;

2б - умение использовать цвет при создании композиции;

3б - оригинальность композиции

Итого: **10 баллов.**

Максимальный балл за правильно выполненную работу – 25 баллов.

Выставление оценки за работу:

Оценка «5» - 25-23 б;

Оценка «4» - 22- 15 б;

Оценка «3» - 14 – 10 б;

Оценка «2» - менее 10 б

